

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»  
г. Губаха, Пермский край

Рассмотрена и согласована  
профессионально-  
педагогическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол № 1  
от 30.08 2021 г.

Принята на  
педагогическом совете  
Протокол № 1  
« 31 » 08 2021 г.



Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШИ  
*О.В. Шатунова* О.В. Шатунова  
« 31 » 08 2021г.

**АДАптированная образовательная программа  
коррекционного курса «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»  
для обучающихся 2 класса  
на 2021 – 2022 учебный год**

**Учитель  
Сабирова И. В.**

**г. Губаха 2021 г.**

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

### *Перечень нормативных документов:*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012 г. № 273 – ФЗ.
4. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» интегрирует в себе два раздела: психомоторные и сенсорные процессы. Психомоторика – совокупность сознательно управляемых двигательных действий человека, а также «живые» движения человека, составляющие некое единство с мышечным чувством. Психомоторика предназначена для осуществления произвольных движений, целесообразных действий в процессе получения и преобразования информации.

Психомоторика имеет определённую специализацию, а именно:

- произвольные моторные процессы: движения, действия, поступки;
- сенсорные процессы, решающие задачи отражения и регуляции предметных свойств в окружающей действительности.

Развитие моторной системы у обучающихся, воспитанников тесно связано с развитием сенсорного опыта. Сенсорные системы (визуальная, слуховая, вестибулярная, соматическая) и двигательную функцию, необходимо рассматривать как единое целое.

Сенсомоторная сфера лежит в основе развития познавательных функций, восприятия поступающей информации и накопления социоэмоционального опыта. Поэтому сенсомоторная сфера является важнейшим механизмом, с помощью которого человек входит в окружающую среду, взаимодействует с ней и становится частью её.

Проблема психомоторного и сенсорного развития детей с интеллектуальными недостатками рассматривается как одна из существенных при решении задач социально-трудовой адаптации их в специальной (коррекционной) школе и формировании жизненной компетентности.

Развитие психомоторики и сенсорных процессов у обучающихся, воспитанников создаёт предпосылку для более полноценного участия их в овладении школьной программой и социальной адаптации в целом.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» наиболее востребован в начальной школе, так как данный период является сенситивным для развития функций эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, учебной мотивации, познавательной активности, коррекции отдельных психических процессов, двигательной расторможенности, координации движений и формирования элементарных сенсорных эталонов.

***Цель программы:***

Расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции обучающихся через обогащение и развитие психомоторики и сенсорных процессов.

***Задачи программы:***

***Образовательные:***

1. Формировать представление обучающихся о себе и об окружающей действительности.
2. Обогащать сенсорный опыт обучающихся.

***Коррекционно-развивающие:***

1. Совершенствовать общую и мелкую моторику, развивать двигательную сферу обучающихся.
2. Корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), развивать познавательную сферу обучающихся.
3. Развивать социально-эмоциональную и волевую сферы обучающихся.

***Воспитательные:***

1. Способствовать формированию адекватной самооценки, восприятия себя и окружающих.
2. Развивать личностные качества и социальные навыки обучающихся.

На каждое занятие отводится по 30 минут учебного времени на подгруппу.

Численность группы не более 6 – 7 человек. Коррекционно-развивающая работа по реализации программы строится на основе диагностики. Промежуточная аттестация проходит в конце учебного года в форме динамического контроля. Коррекционно-развивающая работа предусматривает также систему тренинговых и игровых занятий, составной частью которых являются дидактические игры и упражнения для комплексного сенсомоторного развития обучающихся, воспитанников начальных классов.

Программа носит модульный характер (инвариантная и вариативная части).

Инвариантная часть предусматривает темы, направленные на развитие и коррекцию психических процессов, формирование адекватной самооценки, положительной восприятие себя и других, развитие произвольности в социально-эмоциональной сфере.

Вариативная часть программы предполагает подбор индивидуально-дифференцированных заданий с учётом психофизических возможностей обучающихся, воспитанников, разработку индивидуального образовательного маршрута для формирования базовых компонентов психомоторного и сенсорного опыта обучающихся, воспитанников.

## Общая характеристика учебного предмета

Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому на уроках математике учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### *Личностные результаты:*

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

### *Предметные результаты:*

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; различать основные цвета и их оттенки; определять на ощупь разные свойства предметов; находить различия у двух сходных сюжетных картинок; различать «наложенные» изображения предметов; различать вкусовые качества;	конструировать предметы из геометрических фигур; узнавать предмет по части; сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; различать характер мелодии; ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; соотносить времена года с названиями месяцев.

### ***Регулятивные БУД***

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе занятия по просьбе учителя и под руководством учителя;
- планировать свои действия на отдельных этапах занятия с помощью учителя;
- контролировать выполненные задания с опорой на план, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

### ***Познавательные БУД***

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

### ***Коммуникативные БУД***

- отвечать на вопросы учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество ответов;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть».

### **Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

#### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

#### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

#### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).**

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).**

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний – лёгкий).

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

## **Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

## **Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

### **Формы организации обучения:**

- групповые занятия,

### **Основные виды учебной деятельности:**

*Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:*

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа.
- Выполнение заданий по разграничению понятий.

*Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:*

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Объяснение наблюдаемых явлений.
- Анализ проблемных ситуаций.

*Виды деятельности с практической (опытной) основой:*

- Работа с кинематическими схемами.
- Работа с раздаточным материалом.

### **Принципы построения программы:**

*коррекционная направленность* – предусматривает преодоление недостатков психофизического развития обучающихся посредством формирования новых способов познавательной деятельности, общения, поведения и эмоционального реагирования,

*индивидуально-дифференцированный* подход – обеспечивает реализацию программы с учётом особенностей обучающихся в процессе коррекционно-развивающей работы,

*принцип комплексного подхода* – способствует развитию сенсомоторных и познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и личности умственно-отсталого школьника в целом,

*преемственность* – обеспечивает взаимосвязь ранее полученных знаний и личного опыта обучающихся.

***Место учебного курса в учебном плане.***

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорного развития составлена в соответствии с учебным планом, рассчитана на 1 год обучения. 2 класс – 66 часов в год, 2 часа в неделю

Учебный предмет	Количество часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Количество часов в год
Психомоторика	2	8/16	8/18	9/18	8/16	33/66

***Календарно - тематическое планирование по предмету***

***«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»***

№ п\п	Раздел	Кол-во часов	Форма учебного занятия	Тип учебного занятия	Виды учебной деятельности обучающихся на занятии
	Тема урока				
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2			
1.	Развитие точности движений (метание в цель мяча; «Кольцеброс»).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; метать в цель мяч
2.	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие

				ния умений и навыков	действия;
3.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять соотносящие действия; разучивать четверостишие
5.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять соотносящие действия обеих рук; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять действия с мелкими предметами с мелкими предметами
6.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять штриховку в разных направлениях и рисование по трафарету.
7.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; называть и различать геометрические фигуры; выполнять обводку по трафарету орнамента
8.	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Копировать по точкам; Перемещать предметы в пространстве по инструкции учителя

9.	Графический диктант (по показу).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; выполнять графический диктант (по показу).
10.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	называть и различать геометрические фигуры; выполнять упражнений для пальцев и кистей рук; вырезать ножницами из бумаги по шаблону
11.	Работа в технике объемной аппликации.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук. Выполнять аппликацию в технике оригами.
12.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять свойства предметов на ощупь.
13.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	осуществлять тактильно-двигательные пробы с закрытыми глазами; определять форму предметов на ощупь.
14.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения с глиной и пластилином; Различать твердое и мягкое состояние
15.	Игры со средней мозаикой.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения с мозаикой. осуществлять тактильно-двигательные упражнения
16.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Выполнять движения и позы верхних и нижних конечностей

	инструкции педагога).			совершенствования умений и навыков	по инструкции педагога.
17.	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять движения головы по инструкции педагога.
18.	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять движения всего тела по инструкции педагога.
19.	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять имитацию движений и поз животных, природных явлений; Сравнивать их и различать
20.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам
21.	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме
22.	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать и сравнивать предметы по высоте и толщине; называть предметы по их признакам.
23.	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и	Различать и сравнивать предметы по длине и ширине; называть предметы по их признакам.

				навыков	
24.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и величине
25.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать форму и цвет предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; классифицировать предметы по форме и цвету
26.	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать величину предметов, сравнивать и называть предметы по их признакам; составлять сериационные ряды по величине
27.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам;
28.	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать оттенки цветов, называть предметы по оттенкам; Подбирать оттенки к основным цветам.
29.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; Различать и сравнивать геометрические фигуры; Конструирование предметов из геометрических фигур
30.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.).	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и	Различать и выделять части знакомых предметов; Называть их

				навыков	
31.	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Составлять целый предмет из частей на разрезном наглядном материале. Сравнивать и выделять части
32.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и называть предметы по их признакам по инструкции педагога
33.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
34.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
35.	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Сравнивать и выделять части знакомых предметов; Называть их
36.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
37.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Осуществлять тактильные пробы с закрытыми глазами; измерять температуру при помощи градусника
38.	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое —	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Осуществлять вкусовые пробы; Различать вкусовые качества

	вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».			совершенствования умений и навыков	(сладкое — горькое, сырое — вареное).
39.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи. Называть их
40.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Осуществлять барические пробы; Обозначать их словесно.
41.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать звуки шумовых и музыкальных инструментов; Называть их
42.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать звуки по громкости и длительности
43.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Различать мелодии по характеру (веселая, грустная).
44.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	различать звуки повседневной жизни
45.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	

46.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
47.	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе».	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Перемещаться в пространстве по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
48.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
49.	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
50.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на листе бумаги по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
51.	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на поверхности парты по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
52.	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться на поверхности парты по инструкции учителя; Различать на слух заданные направления
53.	Порядок месяцев в году.	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и	Ориентироваться во времени, использовать названия месяцев

				совершенствования умений и навыков	
54.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Ориентироваться во времени, использовать названия времен года
55.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Называть части часов; Определять время с точностью до часа
56.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Определять время с точностью до секунды, минуты, часа.
57.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	1	Групповое занятие	Закрепление знаний и совершенствования умений и навыков	Определять время по часам.

*Список литературы:*

Диагностический альбом Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

1. Забрамная С.Д. Ваш ребенок учится во вспомогательной школе: рабочая книга родителей. – М: Педагогика, 1990. -56 с. ил.
2. Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. [Текст]: - Ярославль, 1998.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество Учебник для студ. вузов. [Текст]: - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 456 с.

4. Игра для детей: Думай, считай, решай/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. [Текст]: - КОГУП «Кировская областная типография», 2004г
5. Игра для детей: Счет до 20/ разработчики: Гаврина С.Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В.[Текст]:- КОГУП «Кировская областная типография», 2005г.
6. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. *Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*
7. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 192 с., ил.
8. Самоукина Н.В. Первые шаги школьного психолога. Дубна. «Феникс». 2002г.  
Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет. - М.: Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
9. Чистякова М.И. Психогимнастика./Под ред.М.И. Буянова.- М.: - Просвещение, 1990. -128 с.- ил.

### ***Структура содержания программы:***

***Раздел 1.*** Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

***Раздел 2.*** Развитие моторики, графомоторных навыков (16 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

***Раздел 3.***Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

**Раздел 4.** Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

**Раздел 5.** Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 6.** Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

**Раздел 7.** Восприятие времени (4 часа)

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Раздел 8.** Развитие слухового восприятия (4 часа)

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

**Раздел 9.** Восприятие пространства (4 часа)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

**Раздел 10.** Восприятие особых свойств предметов (4 часа) (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся**

#### **Достаточный уровень**

##### ***Обучающиеся должны знать:***

- 2 - 3 пальчиковые игры
- 2 - 3 подвижные игры.
- геометрические формы, цвет, величину;
- правую, левую стороны;
- части суток, времена года, дни недели, название текущего месяца;
- неречевые звуки.
- названия качеств и свойства предметом на основе тактильных ощущений;
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе, других общественных местах.

##### ***Обучающиеся должны уметь:***

- правильно держать ручку, карандаш, копировать и обводить несложные изображения.
- различать предметы по цвету и величине;
- выделять части и соединять их в целое;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- последовательно называть дни недели, части суток;
- различать неречевые звуки.
- соблюдать правила гигиены;
- обследовать свойства предметов (поверхность, вес, температуру);
- различать предметы по вкусу и запаху.
- действовать одновременно с 2 - 3 предметами;
- сохранять внимание при выполнении работы (до 6 минут);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;

- сравнивать 2 предмета, находить в них сходства и отличия;
- делить простейшие обобщения, классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.
- применять правила поведения в школе, других общественных местах.
- распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния человека, обозначать их словом

### **Минимальный уровень**

#### ***Обучающиеся должны знать:***

- 1 пальчиковую игру
- 1 подвижную игру.
- 2 геометрические формы, 2 цвета
- 2 времени года;
- неречевые звуки.
- отличительные особенности своей внешности;
- знать правила поведения в школе.

#### ***Обучающиеся должны уметь:***

- правильно держать ручку, карандаш.
- находить предметы того же цвета и формы;
- соблюдать элементарные правила гигиены;
- действовать одновременно с 1 - 2 предметами;
- классифицировать предметы наглядно-демонстрационного характера.

### **Учебно - методическая литература:**

Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева и авторской программа О.Н.Тимченко «Программа по курсу "Развитие психомоторики и сенсорного восприятия" для учащихся 1- 4 классов специальной /коррекционной/ общеобразовательной школы VIII вида;

Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», «Издательство Речь», 2004;

О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Игры с пальчиками», ООО «Издательство Астрель», Москва – 2004;

Н.В.Клюева, Ю.В. Филиппова «Общение дети 5-6 лет», Ярославль, Академияразвития – 2006;

С. Семенака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет, АРКТИ, Москва – 2005;

Л.М.Шипицына. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Санкт-Петербург, Речь-2004;

Е.С. Анищенкова. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. АСТ. Астрель. Москва-2007;

Н.Г. Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях» Творческий центр «Сфера», Москва-2007;

З.П. Малева. «Как сохранить и улучшить зрение», Челябинск – 2000;

И.В. Ковалец. «Азбука эмоций» Гуманитарный Издательский Центр «ВЛАДОС» - 2004;

С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина. «Учимся читать и рассказывать» Академия развития, 2006

### Календарно-тематическое планирование

Тема занятия	ч	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся.	Использование ИКТ и дидактических средств.
Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	Предметные картинки
<b>Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков</b>				
Развитие крупной моторики. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции учителя.	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа.	Целенаправленно выполнять действия и движения по инструкции учителя	Предметные картинки
Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции учителя (повороты, перестроения). «Юные суворовцы».	1	Развитие слухового восприятия, внимания	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Мячи, скакалки
Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). «Веселое путешествие гномов».	1	Развитие фонематического восприятия	Удерживать равновесие	«Дорожка следов», полоса препятствий
Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления). «В стране кукол», «Гномики в лесу».	2	Развивать память, внимание	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Наборы предметов
Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. «Оркестр». «Теневой театр».	2	Развивать умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования	Выполнять пальчиковую гимнастику	Моисеева Л.Г. «Готовим руку к письму», Санкт-Петербург – 2004.
Развитие навыков владения письменными	2	Расширять активный словарь	Владеть	Предметные картинки;

принадлежностями (карандашом, ручкой). «Волшебные линии», «Рисуем вместе».			письменными принадлежностями	Натуральные предметы; Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму»
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. «В мире животных», «Какие у Маши игрушки?»	1	Развивать умение грамотно строить предложения	Обводить по трафарету и шаблону.	Внутренние и внешние трафареты Предметные картинки; натуральные предметы
Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). «Украсим школу к празднику!»	1	Развивать умение комментировать свои действия	Уметь завязывать, нанизывать	Игры со шнурками; пособие «Гусеница» Набор предметов
Работа в технике рваной аппликации. «Осенний листопад», «Первый снег».	2	Развивать умение выделять сходства и различия понятий	Выполнять «рваную» аппликацию.	Материалы для аппликации
Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. «Весёлые забавы гномов», «Помогаем бабушке вязать»	1	Развивать умения сравнивать, анализировать	Сгибать бумагу. Вырезать прямые полосы.	Предметные картинки; натуральные предметы
<b>Тактильно – двигательное восприятие</b>				
Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). «Чудесный мешочек».	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Определять на ощупь величины предметов.	Разнообразные натуральные предметы
Определение на ощупь плоскостных фигур предметов. «Угадай, что в коробочке!»	1	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Определять на ощупь плоскостные фигуры.	Разнообразные натуральные предметы
Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение».	1	Развивать тактильные ощущения	Раскатывать пластилин.	Пластилин
Игры с крупной мозаикой. «Гномики на цветочной поляне».	1	Коррекция познавательной деятельности	Играть с крупной мозаикой.	Средняя и мелкая мозаика
<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>				
Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. «Гномики на море».	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Выполнять упражнения на сенсорной тропе	

Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. «Театр масок»	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	
Выразительность движений. «Гномики в зоопарке».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Имитировать движения.	Набор разнообразных предметов
<b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</b>				
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). «Что из чего сделано».	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Сравнивать предметы, состоящих из 2-3 частей.	Набор разнообразных предметов
Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. «Сравни предметы».	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Набор разнообразных предметов
Цвета предметов. Различение основных цветов. «Путешествие в страну цвета», «Волшебные пятна».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Анализировать предметы.	Наборы мозаики
Автоматизация определения основных цветов (белый цвет). «Снежное королевство».	1	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	Анализировать предметы.	Сюжетные картинки
Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации.	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.	«Как сохранить зрение» Малева З.П., Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму»,
<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>				
Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Различать основные геометрические фигуры.	Предметные картинки
Знакомство с сенсорными эталонами плоскостных геометрических фигур. «Что	2	Развитие сенсорных эталонов	Различать основные геометрические	Предметы разнообразные по

на что похоже?», «Волшебный замок».			фигуры	форме
Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. «Окошки».	1	Развивать память, внимание	Выделять формы предметов.	Предметы разнообразные по форме
Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	1	Коррекция познавательной деятельности	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме.	Предметы разнообразные по форме
Синий цвет. "Морское путешествие гномов"	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Зелёный цвет. "Лесное царство".	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Жёлтый цвет. "Солнечные зайчики".	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Различать основные цвета.	Предметные картинки
Красный цвет. "Красная шапочка".	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Черный цвет. "Гномики в стране ночи".	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Автоматизация определения основных цветов. "Цветная сказка".	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Различать и называть основные цвета.	Предметные картинки
Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). «Найди пару».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Группировать предметы и их изображения по форме	Предметные картинки
Работа с геометрическим конструктором. «Лего».	2	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии;	Работать с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор

		-развитие артикуляционной моторики.		
Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации.	Различать основные цвета. Находить недостающую фигуру.	Натуральные предметы
Различение предметов по величине. «Гномы и великаны».	1	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Различать предметы по величине.	Предметы разнообразные по величине
Сравнение двух предметов по высоте и длине. «Матрешки».	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Сравнивать предметы по высоте и длине.	Предметы разнообразные по длине
Сравнение двух предметов по ширине и толщине. «Пирамидки».	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Сравнивать предметы по ширине и толщине. Работать с геометрическим конструктором.	Предметы разнообразные по толщине Предметные картинки;
Конструирование объемных предметов из составных частей. «Гномики на стройке».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Сбор геометрических фигур из частей. Конструировать объёмные предметы из составных частей.	Геометрические конструкторы
<b>Восприятие времени</b>				
Дни недели. «Гномики и Белоснежка».	1	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Определять время по часам.	графическая модель «Сутки»
Времена года. «Путешествие в сказку «12 месяцев»».	1		Определять длительность временных интервалов.	графическая модель «Сутки»
Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). «Распорядок дня».	1	Развивать память, внимание	Принимать участие в игре, следуя инструкции	Таблица «Дни недели»
Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». «Расписание уроков».	1	Коррекция познавательной деятельности	Различать сутки, неделю, месяц, год.	Таблица. «Дни недели»
<b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</b>				
Выделение и различение звуков	1	Развитие способностей учащихся,	Различать звуки	Детские музыкальные

окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). «Узнай на слух».		формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	окружающей среды.	инструменты; аудио и медиафайлы
Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. «Музыкальный оркестр», «Гномики в лесу».	2	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения.	аудио и медиафайлы
Дидактическая игра «Кто как голос подает?»	1	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Различать речевые и музыкальные звуки.	аудио и медиафайлы
<b>Восприятие пространства</b>				
Ориентировка на собственном теле (правая и левая сторона). «Гномики в спортивном зале».	1	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти	Различать правую и левую руку (ногу).	Мячи скакалки стрелки-символы
Движение в заданном направлении в пространстве. «Гномики ищут клад».	1	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Выполнять движения в заданном направлении.	Мячи скакалки стрелки-символы
Ориентировка в помещении. Расположение предметов в помещении. «У куклы Кати новоселье».	1	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Ориентироваться в классной комнате.	Набор предметов
Ориентировка в линейном ряду (крайний, первый и т.д.) «Мы идем на парад».	2	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Ориентироваться в линейном ряду.	Листы бумаги разного формата
<b>Восприятие особых свойств предметов</b>				
Развитие осязания (контрастные температурные ощущения). «Горячий, теплый, холодный».	1	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии.	Определять контрастные температуры предметов.	Предметные картинки; натуральные предметы
Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, соленый, горький). «Узнай на вкус». Развитие обоняния. «Вспомни, как они пахнут».	1	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации. Развитие способностей учащихся,	Различать пищевые запахи и вкусы. Определять различные свойства предметов.	Предметные картинки; натуральные предметы

		формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.		
Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). «Весы».	1	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Определять предметы по тяжести.	Предметные картинки; натуральные предметы

### ***Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей***

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

#### *Оценка статического равновесия*

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

#### *Оценка динамического равновесия*

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек.

Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

#### *Тесты зрительно-моторной координации:*

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

#### *Тесты цветоразличения*

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

#### *Различение формы*

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

#### *Восприятие величины*

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

#### 5. Оценка зрительного восприятия:

— узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

— узнавание контурных изображений (5 изображений);

— узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);

— выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

#### 6. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

#### 7. Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

#### 8. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т. д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя

инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

На коррекционные занятия зачисляются ученики, результаты выполнения заданий у которых оценены как «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».